

8.3. Masque barrière « à plis »

8.3.1. Dimensionnement pour adulte

8.3.1.1. Matériau

Il est recommandé d'utiliser le dimensionnement suivant pour le matériau du masque barrière « à plis » :

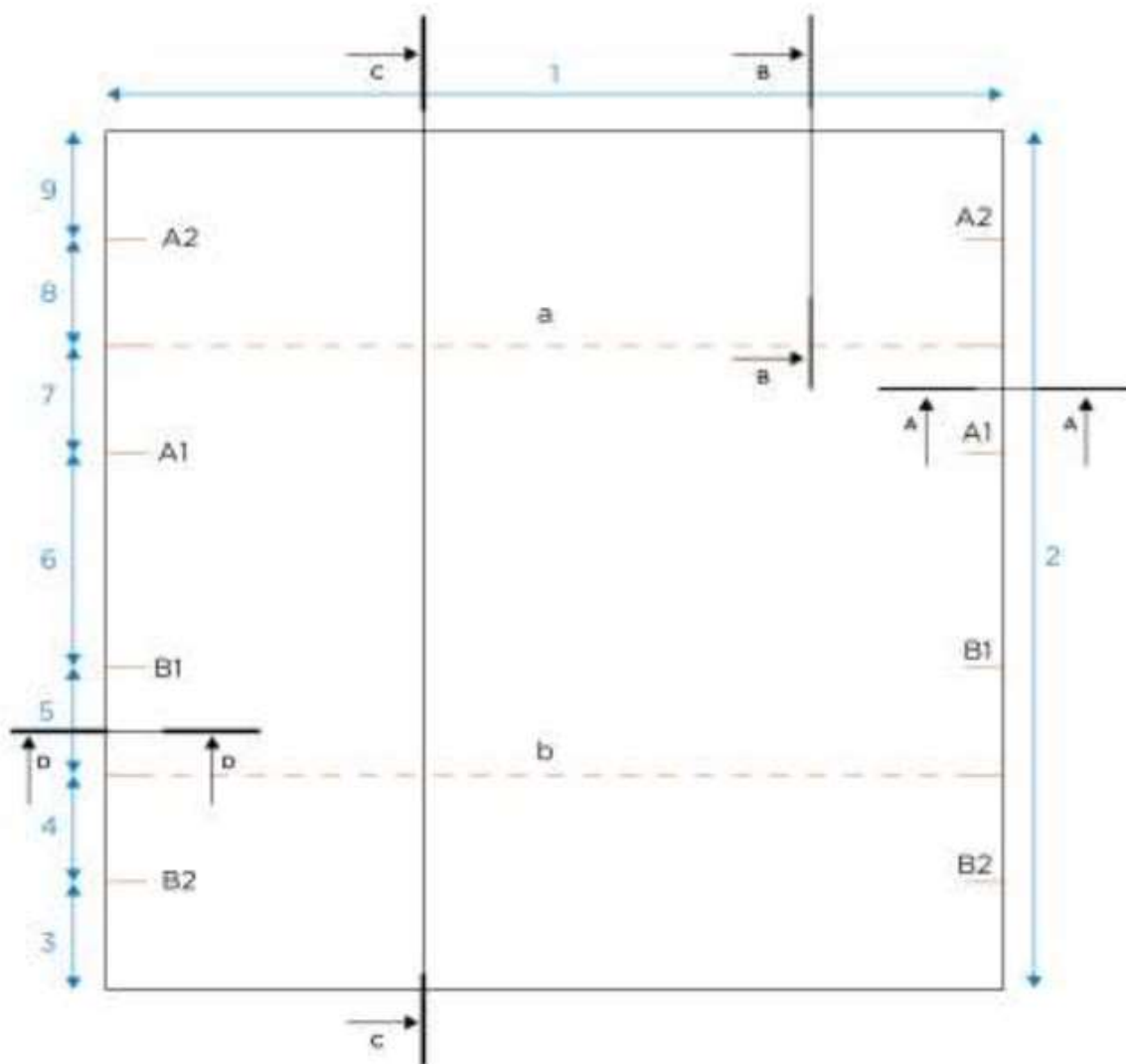


Figure 10 —à plis - Dimensionnement du matériau

Légende :

a	Axe de pliure	1	20 cm	6	5 cm
b	Axe de pliure	2	20 cm	7	2,5 cm
		3	2,5 cm	8	2,5 cm
		4	2,5 cm	9	2,5 cm
		5	2,5 cm		

8.3.1.2. Jeu de brides

Il est recommandé d'utiliser le dimensionnement suivant pour le jeu de brides du masque barrière « à plis » :

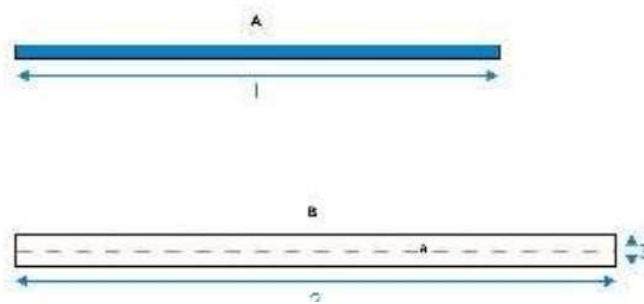


Figure 11 —à plis - Dimensionnement du jeu de brides

Légende :

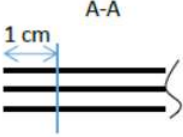
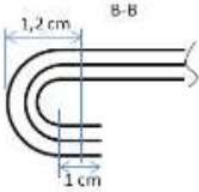
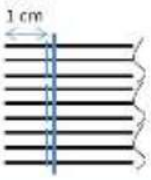
		Passage derrière la tête	Passage derrière les oreilles
A	Élastique souple	1 35 cm	1 20 cm
B	Bande textile	2 50 cm	
a	Axe de pliure	3 2 cm	

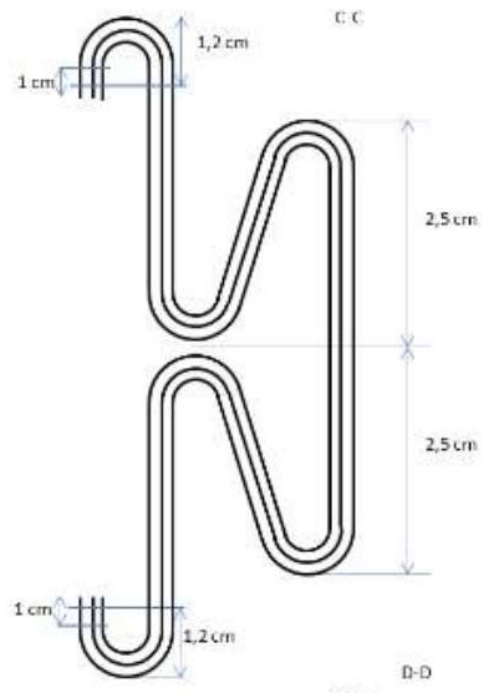
Pour un passage derrière la tête ou derrière les oreilles, il convient de préparer deux élastiques souples ou quatre bandes textiles.

Pour le jeu de brides en bande textile, il est recommandé de le plier en deux puis de le surjeter (point 504) ou point zigzag sur une machine à coudre.

8.3.3. Mode opératoire

Pour réaliser un masque barrière « à plis », il est recommandé de suivre les étapes suivantes. Les types de points décrits pour la fabrication en série suivent la norme NF ISO 4915.

		Matériel nécessaire
a)	Préparer le morceau de matériau comme indiqué dans le paragraphe 8.3.1.1 ; Préparer un jeu de brides comme indiqué dans le paragraphe 8.3.1.2.	Industriel : Table de découpe Artisanal : Ciseaux
b)	Constituer, éventuellement, le composite multicouche ;	
c)	Glacer (Réaliser une pré-couture) le tour de l'ensemble à 1 cm des bords ;	Industriel : point 301 ou 401 ou 504 Artisanal : piqueuse plate, point droit ou zigzag
d)	Remplir le haut et le bas du masque barrière en repliant un ourlet de 1,2 cm à l'intérieur (1 cm pour le modèle junior). La pique se fait à 0,75 cm. Piquer les brides directement sous l'ourlet ;	Industriel : point 301 ou 401 Artisanal : piqueuse plate, point droit
e)	Piquer les plis en pliant A1 sur A2 puis B1 sur B2 pour le premier bord ;	
f)	Piquer les plis en pliant A1 sur A2 puis B1 sur B2 pour le deuxième bord ;	
		
		
		
g)	Pour une bride élastique, pour un passage derrière les oreilles glacer un élastique sur le bord droit en haut et en bas (élastique vers l'intérieur) puis glacer l'autre élastique sur le bord gauche en haut et en bas (élastique vers l'intérieur). Pour une bride élastique, pour un passage derrière la tête glacer un élastique sur le bord droit en haut puis sur le bord gauche en haut (élastique vers l'intérieur) puis glacer l'autre élastique le bord droit en bas puis sur le bord gauche en bas (élastique vers l'intérieur). Pour une bride textile, en glacer une sur le bord droit et une autre sur le bord gauche.	Industriel : ultra-son (système à la continue de type molette) point 301 Artisanal : piqueuse plate, point droit



Industriel : point 301 ou 401
 Artisanal : piqueuse plate, point droit



Figure 14 — Exemple de masque barrière « à plis »